

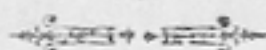
ഭൂതശതകം

വാഴപ്പിള്ളത്തു കൊച്ചുരാമൻപിള്ള



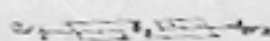
ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ കർത്താവ് ശ്രീ. വാഴപ്പിള്ളത്തു കൊച്ചുരാമൻപിള്ളയ്ക്കും പ്രസാധകനായ വിദ്വാൻ ആർ. കാർത്തികേയനും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. കൂടുതൽ ആധുനിക ഗ്രന്ഥങ്ങളും സൗകര്യം ഉപയോഗിക്കാനും വീഡിയോകളും ലേഖനങ്ങളും www.sreyas.in എന്ന മലയാളം വെബ്സൈറ്റിൽ ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. സന്ദർശിക്കുമല്ലോ

ഭൂമിശാസ്ത്രം.



ഗ്രന്ഥകർതാ
വ ശ്യാമജിത്തു — കെ. കൊച്ചുരാമൻ പിള്ള.

പ്രകാശകൻ
വി. ലാൻ ആർ. കാശികേയൻ.



ചക്രവർത്തി ഗ്രന്ഥകർതാവിന്.

ഒന്നാം പതിപ്പ് കാർത്തി ൧൦൦൦.



സുവർണ്ണപ്രകാശനം;

കൊച്ചി.

1104.

വില് വക്രം ട്.

ഗ്രന്ഥകർതാവിന്നു അടയ്ക്കുവാനുള്ള പ്രതി
വ്യഞ്ജനീകൃതമാകുന്നു.

മുഖവുര,

സകലകലാവല്ലഭനും ബ്രഹ്മജ്ഞാനികളായ ഭാരതീയമാതൃഭാഷയുടെ വംശപരമ്പരയിലെ വിശിഷ്ടസന്താനവും ആയ ഭരതമഹാത്മാവാണ് ഇതിലെ കഥാപുരുഷൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അപമാന വിശേഷങ്ങളെ കീർത്തിക്കുന്ന സാഹിത്യങ്ങൾ കഴിയുന്നത്ര പ്രചരിപ്പിക്കണമെന്നുള്ള ഒരു തൃപ്തിയാണ് ഇദ്ദേഹിയെ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ എന്നെ പ്രയാസമായി പ്രേരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഒന്നാം സമ്മാനത്തിനർഹമായ "ഭട്ടാരശതക"ത്തോടു ചേർത്തുണ്ടാകാൻ സമ്മാനത്തിന്റെ ഇളകി വായിക്കുന്നതു സഭാപ്രസിദ്ധീകരണ സമാഹാരമായിരിക്കുമെന്നും ഏനിക്കുതോന്നി. എത്രയുംകൂടി രാമയോഗ്യം ഇതിനെയും സ്വീകരിക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹിയെ സന്തോഷപൂർവ്വം വായിച്ചുനോക്കി പ്രസന്നമധുരമായ ഒരു ചതാരിക എഴുതിത്തന്ന സുപ്രസിദ്ധസാഹിത്യകൃഷണൻ രസികാഗ്രഗണ്യനും ആയ ബ്രഹ്മതീ സി. എസ്സ്. സബ്രഹ്മണ്യൻപോറ്റി അവർക്കു എ. എ. യോട്ട് എന്നിങ്ങുള്ള ഗായേരമായ കൃതങ്ങളായെ ഞാൻ ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു. കൃത്യസമയത്തിനുള്ളിൽ ഇതിന്റെ അച്ചടിക്കോലി വൃത്തിയായി നിർമ്മിച്ചതന്ന കാര്യംകൂടം "സുവർണ്ണപ്രഭാ" പ്രസ്സ് പ്രവർത്തകന്മാരോടും ഞാൻ നന്ദിയർപ്പിക്കുന്നു.

എന്നു, സഹായവിധേയനായ
 ഗ്രന്ഥകർത്താവു്

അവതാരിക.

“ചിത്രാധിരാജപരമ ഭട്ടാരത്നീ കണ്ഠന്ദ്വീ
ജിജ്ഞാസിസ്വാമി” എന്ന യോഗീശ്വരൻ തെ
ക്കേളൻഡ്യരിലും വിദഗ്ദ്ധനായി കേരളത്തിലും
സുതരാം പ്രസിദ്ധനത്രേ. ആ സിദ്ധൻ സമാധി
പ്രാപിച്ചത് എന്റെ സ്വദേശമായ കരുനാഗ
പ്പള്ളിത്താലൂക്കിൽ ‘പന്മന’ എന്ന ഗ്രാമത്തിൽ
ചെയ്താണ്. ആ വിശിഷ്ട സമാധിയുടെ സ്മാരക
മായി ഇക്കഴിഞ്ഞ നവരാത്രിക്ക് സമാധിപീഠത്തി
ങ്കൽ ഒരു ഉത്സവം കൊണ്ടാടുകയുണ്ടായി. അ
തുസംബന്ധിച്ചു സ്വാമികളുടെ ജീവചരിത്രത്തി
ൽപ്പെട്ട പ്രധാനസംഭവങ്ങളെ വിവരിച്ച് ഒരു
കാവ്യമെഴുത്തു മത്സരപരീക്ഷ നിശ്ചയിച്ചു. ആ
പരീക്ഷ സംബന്ധിച്ച് എഴുതിയതും അതിൽ
രണ്ടാമത്തെ സ്വമാനത്തിനാറാമതും അയ ഒരു
ചെറുകാവ്യമേകുന്നു മഹാജനസമക്ഷം ഞാൻ ഇ
പ്പോൾ അവതരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നത്.

ഇതിന്റെ കർത്താവായ ശ്രീമാൻ, വഴുപ്പി
ള്ളത്തു കെ. കൊച്ചുരാമൻപിള്ള അധർകൾ എ
ന്റെ നാട്ടുകാരനാണ്. എന്നു മാത്രമല്ല, ഞാൻ
കൾ രണ്ടുപേരും തിരുവിതാംകൂർ മലയാളി വിദ്യാ
ഭ്യാസ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിൽ ജോലിക്കാരെണ്ണം.
മലയാളഭാഷയിലും സംസ്കൃതഭാഷയിലും സാ
മാന്യജ്ഞാനം നല്ലവണ്ണം സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ള ഈ
ജ്യോതിഷൻ കവിതാവിഷയകമായ പരിശുദ്ധ

ത്തിലെ ഒരു ഘട്ടം ഇത്ര മഹത്തായ ഒരു വിഷയത്തിലേക്കു തിരിഞ്ഞതും ഒരു മത്സരപരീക്ഷയിൽ വിജയം ലഭിച്ചതും, ശ്രീമാൻ അഴകത്തു പത്മനാഭക്കുറുപ്പ് അവർകൾ തുടങ്ങിയ മഹാനാടൽ സമ്മാനാർഹനെന്നു വിധിക്കപ്പെടാൻ ഇടയായതും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാവിശ്രേയസ്സിന് ഒരു തായിവേരായി നിലകൊള്ളുന്നു എന്റെ വിശ്വാസം. പുനശ്ശേരി നമ്പി നീലകണ്ഠശർമ്മ അവർകളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഏറ്റുമാനൂർ വച്ചു നടന്ന ഒരു കാവ്യ മത്സരപരീക്ഷയിലും ഈ യുവാവ് പ്രശസ്തമായ നിലയിൽ ജയിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതു കൂടാതെ ഗദ്യത്തിലും പദ്യത്തിലും കൃതികൾ എഴുതി പലേ മാസികകളിലും പലകാലമായി പ്രസിദ്ധം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ കവി മലയാളികൾക്ക് ഒരു വിധം പരിചിതനായിരിക്കണം. അതിനാൽ അദ്ദേഹത്തെ ഞാൻ വിശേഷിച്ചൊന്നു പരിചയപ്പെടുത്തേണ്ടതായിട്ടില്ല.

എനിക്കു വേദാന്തം, യോഗംമതപരമായ ആധ്യാത്മിക വിഷയങ്ങളിലുള്ള അറിവ് എത്രയോ തുല്യമാണ്. ആ വിഷയങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനുള്ള വാസനയും എനിക്കില്ല. അതുകൊണ്ടു കാവ്യവസ്തുവിനെക്കുറിച്ച് എന്തൊന്നുംതന്നെ പറയാൻ ശക്തിയില്ലെന്നുള്ള വിവരം സലജ്ജം സമ്മതിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

കണ്ഠൻപിള്ളച്ചട്ടമ്പിസാമിയുമായി അല്പമായ പരിചയം ലഭിക്കാൻ എനിക്കു ഭാഗ്യമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ആദ്യമായി ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെക്കു

അതു ഏതാണ്ട് ഇന്നെയും മുപ്പത്തിമൂന്നു വർഷം
 മുൻപു ഞാൻ വയ്ക്കുന്ന താമസിച്ച് ഇംഗ്ലീഷ്
 വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന കാലത്താണ്.
 കാവിവസ്ത്രവും കഞ്ചാവുവലിയും ബാഹ്യ ലക്ഷണ
 ങ്ങളായി ഉള്ളിലൊന്നുമില്ലാത്ത ആളുകളോടൊപ്പം
 ഉള്ളനടം, സന്യാസി, യോഗി, സ്വർഗ്ഗം എന്നു.
 ന.മരണം വിളിച്ച് ആഭിഷിക്തനായി കണ്ട് ആ
 പേരുകളോടൊന്നു ഒരുവഴിയായി പരിഹാസ
 മോ എനിക്കുണ്ടായിരുന്നു. അതിനാൽ അത്ര ന
 ല്ല മനോഭാവത്തോടുകൂടിയല്ലാതെയാണ് സാമീ
 പ്യം ലഭിച്ചതെങ്കിലും ഞാനും ചട്ടയിടപാടിക
 ളും തമ്മിൽ വളരെ വേഗത്തിൽ ഇണങ്ങി. അ
 ദ്രോഹത്തിന്റെ അത്യന്തം രസകരങ്ങളും ഉത്സാ
 ഹജനങ്ങളും ആനന്ദപ്രദങ്ങളും ആയ സംഭാ
 ഷണങ്ങളുടേയും സർവ്വം മുഖത്തുതിളങ്ങുന്ന അ
 നുകമ്പയുടേയും തന്നിൽനിന്ന് എല്ലാംകൊണ്ടും
 എത്രയോ അകന്ന ഞാൻ മുതൽപേരോടുകൂറു
 ചു സ്നേഹത്തിന്റേയും കഥ ഞാൻ ഇന്നും ഏതാ
 ണ്ട് ഓർക്കുന്നുണ്ട്. കേവലം 'കളിയ'നാതം പ്രാ
 യംകൊണ്ടുവളരെ വ്യത്യാസപ്പെട്ടവരും ആയ ഞ
 ണുളോട് അദ്രോഹം ചെയ്യാതികളുടെ നിലയി
 ലാണ് പെരുമാറിയത്. ആ പ്രായവ്യത്യാസം
 അങ്ങനെയേ ലേശംപോലും തോന്നിയില്ല. ഹൃദി
 തംപറഞ്ഞു ചൊല്ലിയിരിക്കുക തുടങ്ങിയോ
 യവിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഏതൊരുമനോഭാവ വി
 ധത്തിൽ പറഞ്ഞു ഞങ്ങളെ ചിന്താപരന്മാരാക്ക
 ക്ക, പാട്ടുകൾ പാടി ഞങ്ങളെ സമാധിസ്ഥിതരാ

കേകചെറുകുടകൾ പറഞ്ഞു ആനന്ദിപ്പിക്കുക
ഇതൊക്കെ അദ്ദേഹം ചെയ്യുകകണ്ടിരുന്നു.

പിന്നെ ഞങ്ങൾ തമ്മിൽ കണ്ടതു് തിരുവ
നന്തപുരത്തു ഞാൻ താമസിക്കുന്ന കാലത്തായി
രുന്നു. അന്നു പല ദിവസങ്ങളിലും രാത്രിയിൽ
അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാട്ടും കൊട്ടും മറ്റും കേൾ
ക്കാൻ എനിക്കു ഭാഗ്യംസിദ്ധിച്ചു. ഒന്നു രണ്ടു ദി
വസം ഞാൻ താമസിച്ച ഗൃഹത്തിന്നും അദ്ദേഹ
ത്തിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യംകൊണ്ടു പുണ്യംലഭിക്കാൻ
ഇടയായിട്ടുണ്ടു്.

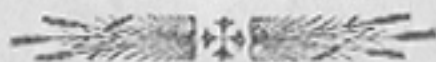
ഒടുവിൽ എനിക്കു് അദ്ദേഹത്തെ കാണാ
ൻകഴിഞ്ഞതു് എന്റെ ആത്മസുഹൃത്തായിരുന്ന
“നീലകണ്ഠതീർത്ഥപാദ” സ്വാമിയുടെ സമാധി
പീഠത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠയ്ക്കുവന്നിരുന്ന സമയത്താ
യിരുന്നു.

ഇങ്ങനെ ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുമാരി ഒരു പ
രിചയത്തിന്നും അതിൽനിന്നു് എനിക്കു് അദ്ദേ
ഹത്തോടു് അനല്ലമായ ബഹുമാനത്തിന്നും സംഗ
തി ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതിനാലായിരിക്കണം ഈ അവ
താരിക എഴുതുവാൻ യാദൃച്ഛികമായി എനിക്കു
സന്ദർഭം ഉണ്ടായതു്.

രണ്ടു കവിതാ പരീക്ഷകളിൽ വിജയിയാ
വുകയും പണ്ഡിതന്മാർ അവയിൽ സമ്മാനാർ
ഹനെന്നു വിധിക്കുകയും ചെയ്തു ഒരു കവിയുടെ
കാവ്യത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു നിരൂപണം ചെയ്തേണ്ട

ആവശ്യങ്ങളോശേഷമില്ല. ഈ യഥാവിശേഷ കവിതാവാസന നല്ല ഒരു രീതിയിൽ കൂടി പ്രയാണം ചെയ്യുന്നതായിട്ടാണു കാണുന്നത്. അതിനാൽ പരിചയംകൊണ്ടും ശ്രമംകൊണ്ടും അതു വളരെ ഉയന്ന ഒരുദിക്കിൽ എത്തുമെന്ന് എനിക്കു തോന്നുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു സർവ്വവിജയങ്ങളും ആശംസിച്ചുകൊണ്ട്,

വെള്ളിമനമല്ലം, } സി എസ്സ് സബ്രഹ്മണ്യൻ
1104 ഇടവം 28-ാം- } ചേററി എം. ഐ.



കേരളം

പ്രി

ഭട്ടാരശതകം.



ഏട്ടാശയും നിർമ്മലമാക്കി, മാന്യ-
മട്ടാൻ, പാരിൻ ജഡബാധനിക്കി
തപിട്ടാള മംഘോജസുഹൃത്തിനൊപ്പം
ഭട്ടാര, യോഗീ പാഠനല്ലസിച്ച്.

൧

വേദേതി ഹാസപ്രസുവാ യൊരിന്ത്യാ-
ഭൂദേവി തൻപുണ്യവിപാകമായി
ഖേദാനുമാന്നിങ്ങു ലസിച്ചുഴിവു-
നാഭാനതലീനന്ത നമസ്കരിക്കാം.

൨

താർമയരൻ താണുവരംഗഭൂവായ്
വാർമെത്തിട്ടം വഞ്ചി പരാവിഭാഗം
ജ്ഞാതലത്തിന്ന ന്നാതമാമി-
പ്പമാനെയാർജ്ജിച്ചു കൃതാർത്ഥമായി!

൩

സുരീഭ്രഹ്മീരഹസവിത്രിയാരി -
സ്സരേശ്വരോകപ്രഭുണ്ടുപണ്ടേ
നേരേ'യന. താലയ'മെന്നപേരി -
ലാരമുദേശഃപുരം പുണ്ടിട്ടന്നം,

൪

ഓലാകമാറിപ്പിരിഞ്ഞവെല്ലാൻ
നീലാംബുദാൻ നിവസിപ്പമുലം
തീലാലസി ചിത്രകാണികൾക്കു
വേലായികാക്കാല മായറാടുന്നു!

വിചിത്രഭാസ്സേന്തിട്ടമപ്പുരത്തിൻ-
പ്രാചീനമായമുളകിഴിപ്പുറം
അചിന്ത്യമായതീൻ കൃതീന്ദ്രനാമി-
യാവാർച്ചനെപ്പറ്റു വളർച്ചമം!

വേദമുഖ്യരസ്യതിപാത്രമാമി-
പ്പെച്ചതന്യവനിക്കുചിറന്നശേഷം
അഭിത്യനേയമെഴുപത്തിയാ
പ്രഭുക്കിന്നമെല്ലാധരിയിയമ്മ.

പേരനെന്മാരുള്ളമനികേതമനി-
സുഖാശ്രയത്താൽസുതരാവിളങ്ങി
പാക്കുപ്രകാശമെവരിയുന്നതാ
താരങ്ങളുമുൻപങ്ങി തെളിഞ്ഞുവന്നു.

വിശിഷ്ടനാ, "യുജിന്നാനംചനം" രാ
വശീന്ദ്ര, നസ്സാതിമഹീമനാമൻ
ഹർഷിച്ചനൽകീടിന മന്യമായ
വർഷനം വാക്കി ചന്ദിച്ചനിന്നാൻ

പ്രതീക, നമ്മെവിളുലനാമാ-
വ്രതീശ്വരൻ തന്നതായായി
അതിവ "നാരായണമേനി"മിന്നി-
യതിന്ദ്രിയജ്ഞാനകലാ വിലാസി

അതൊരകദംഭനോജ്ഞകാന്തി -
 യൊത്താലസിദ്യോരവിടത്തിൽ മന്ദം
 വേണാഭോലത്തുതടിപ്പി ബോധം -
 മാർത്താണ്ഡദേവന്റെ മരിപിജലം !

൧൧

ലോകത്തിനാകെകുശലം വളർച്ച
 യോഗീശ്വരർക്കുസവിത്രിയാവാൻ
 യോഗലഭിച്ചിടന്ന ദിവ്യഭൂമി !
 ലോകകാത്തരം താവകഭാഗ്യേന്ദ്രം !

൧൨

സ്ഫുരൽപ്രഭാവം പുഷ്പഭൂമിചിശ്വര -
 ഭായ്യമോദ്ധിവനേക മെന്നാൽ
 ശരിക്കുകാണുന്ന ജനങ്ങളൊക്കെ -
 ശരിക്കുമാർദ്ദേപമുൻബാലൻ.

൧൩

അങ്ങിള്ളിലെല്ലുതെയിക്കൽ നിന്നും
 പൊങ്ങിപ്രസാദമൂലം പുണ്ടുപരം
 തിങ്ങുന്ന പാൽപ്പഞ്ചിരി മിൽക്കുളിച്ച
 നങ്ങേലി, യമ്മ ! ജനനീ ! തെങ്ങൊത്താൻ

൧൪

ഉൽകൃഷ്ടമേധാവിഭവം തിരുമുദ്ര -
 മക്കത്തെയിനേയല്ലനേഴുത്തിനാക്കി
 പ്രാഗ്ജ്ഞാനഭംഗധാരകവാട മമ്മ -
 ട്ടുഖാടനം ചെയ്തിതു ഹസ്തുപത്തിൽ !

൧൫

പുതസപഭാവൻ മലയാളവാ സക -
 സ്തോത്രവ്യമാകാസുരഭോഷതാനം
 ആതകമരണ കൃതിവർണ്ണനാംതൻ -
 താതകൻ നിന്നും തരസാ പഠിച്ചു

൧൧൭

വായു നാസസ്കാരമകത്തൊളങ്ങ -
 മരണനീനേകീടിന ശിഷ്ണയോത്തരാൽ
 തീക്കട്ടുടീടിന ചാരമൊന്ന -
 നീക്കുന്ന ചോലുള്ളൊരു വേലമാത്രം ! ൧൭

സൽബ്രഹ്മചര്യവൃത ശോഭിതഃക-
 മണ്യാചാര, വൃന്നഖിലാഗമങ്ങൾ
 ഉദ്ബോധനചെയ്തിളഭാരവിഭാൻ
 'സുബ്ബാഭോ പാഠി, ഗുരുപ്രവേകൻ. ൧൮

ഒന്നിന്റെ സാരം ഗുരുവോതിട്ടുമോ-
 ഞാനിന്നു രണ്ടായ പതിയുന്നമട്ടിൽ
 മിന്നമനീഷാബലമാൻ ശിഷ്യ-
 നൊന്നില്ല ശാസ്ത്രം ഗ്രഹിയാതെയന്നാരം ! ൧൯

ഉദ്ദിഷ്ടസിദ്ധിക്കൊരുപാടുപേർ തൻ-
 പത്തിൽ പണിഞ്ഞെയില്ലമങ്ങുമന്നം
 ഇതുമ്പോഴാളിൽ തെളിവാൻ തില്ല
 മുഷാശ്രിയാം പ്രാവിഡവാണിയമ്മ ! ൨൦

അന്നാമിലപ്പാണ്ടിയി ലെങ്ങുമേ പേ-
 രാൻമൊരാവാർ വരുകൽ നിന്നും
 ധന്യൻ ഗ്രഹിച്ചാനഥ 'രാജയോഗ,-
 മെന്നല്ല നൽ 'ഖേചരി, യാ പഠിച്ചു ൨൧

ദീപിച്ഛേ യോഗമഹാഗ്നിയികൽ
 ക്ഷേപിച്ചൊ രാധ്യാത്മികശക്തി ഹേമം
 തപിച്ഛേ കണ്ടു മകവേപോയ്
 വ്യാപിച്ചുമാ ! സതഗുനാഭിയോരം ! ൨൨

ഏകാന്തസഞ്ചാര മതിൽപരത-
പ്രകാശമാനോ രചധൂത നോടായ്
ശ്ലോകാപഹജ്ഞാന ഭരണോപദേശം
ലോകൈകവിദ്യാനിധി യന്നുവാങ്ങി. ൨൩

പ്രോദ്യൽപ്രഭാവദ്യതി വിശിഷ്ടനോ-
രദ്രിദ്യനൻപോടപദേശ മേകി
വിദ്യുൽ പ്രഭാകന്ദമെന്നപോല-
ങ്ങട്ടിക്ക് ലാഹന്ത ! മറഞ്ഞിതപ്പോൾ ൨൪

മാനാദിദോഷങ്ങളേകന്ന മുറുറ
താനാണു കാണായവയൊക്കെ യെന്നായ്
ജ്ഞാനംലഭിച്ചിടിയോഗ സിദ്ധൻ
ഭാനിച്ചുവിലോപാത്തര കാന്തിയോടേ ൨൫

സച്ചിത്ര ഭാസ്സേന്തിലസിച്ച താമി-
യൊച്ചപ്പൊടും ഭാഗ്ഗവകർമ്മഭ്രമി
വിദ്വീണബോധാലിജ്ഞാണ്ടു ലോകം
പുച്ഛിച്ചിടും മട്ടിലിരുന്നിതന്നാൾ ൨൬

അൻപാൻവീണ്ടും സ്വയമീവിയത്തെ-
ത്തൻപാവനോൽകൃഷ്ട പടങ്ങട്ടുന്നി
വൻപാഴിതറച്ചാത്തതുലച്ച മേന്മ-
ലെമ്പാടുമീഹംസനലം വിളിക്കി! ൨൭

ദിക്കൊകെയ്യദ്യന്തമാമോക്കി-
സ്സൽകാരയോഗ്യൻ വിചരിച്ച നാളിൽ
ജ്ഞാനമെത്തിൻ പലദോഗവും ഹാ !
ഈക്കാൽപ്പൊടിച്ചാത്തിൽ വിശുദ്ധിനേടി! ൨൮

ദേവൻ, മഹാമോഹവനത്തിന്നു-
ദാവൻ, ജിതാത്തം, കരുണാപയോധി
ആവാസമാൻപു ദിനങ്ങൾ പോകെ-
യാ, 'വാമനം, ഖ്യം പുരമല്ലുസിച്ചു. ൨൯

നിഷ്കൃതവം ഹാ! പതിനെട്ടുലക്ഷം
ഏകകൈരവങ്ങൾക്കു വികാസമേകി
ണക്കുമാരയാമുത ഗോകുളാലി-
ങ്ങാക്കും പ്രമോദക്കുളിരാശു നൽകി, ൩൦

ഉല്ലാസിയായിന്നിത കാലമാകും
കല്ലോലിതന്നുള്ളി ഖോളിത്തമപന്ദൻ
ചൊല്ലാൻ 'നാരായണദേവ, നീനാ-
ളല്ലോ മഹസ്സീരവിയോടുവാങ്ങി! (യുഗം)൩൧

വിപന്യയംതന്ത്രിയെഴും പ്രപഞ്ച-
വിപഞ്ചിതൻ ഗീതിയിലാശയെന്യ
തപസ്സിനാശിച്ഛാത ധന്യനന്നി-
ക്കു, പാഞ്ചിയോടൊത്തുവസിച്ചു നീന്നാൾ ൩൨

വിപന്നലോകാത്തിയകററും ന-
ല്ലപാംഗവിക്ഷേപ വിശേഷമാളം
തപോധനന്മാരവരണം ദിവ്യ-
ഭീപദയം പോലവിടെത്തളിഞ്ഞു; ൩൩

പാരിൻ പിരട്ടായ പലാശിതൻറ
നാരായവേരായതറുത്തുമിന്നം
ധീരന മുണ്ടായ് വിനതല്ല, കഷ്ട-
പ്രാർത്ഥനേ! യാദയെയാഴിച്ചിടും നീ! ൩൪

പ്രഭാ : നാലാർച്ചവചോരോസ്യ-
 പരീത, മജ്ഞാത, മമേയസാരം
 പരാർച്ചമാം ഗ്രന്ഥഗതം ചിരാൽന-
 ഭരിച്ചുവെച്ചുള്ള അരിഞ്ഞുപോയി! ൩൫

താമരപത്രാണലക്ഷണിയാലം
 വേപിച്ചിടത്തുള്ളവിധം വിട്ടങ്ങും
 തപോധനശതജനരോ! വെറുംതി
 താപംവെട്ടിത്തീടുകയോ! വിശേഷം!! ൩൬

വരാഭിമാം മുത്തരളി സ്തുപഭനം
 പരമമായ് തളിരത്തുകതിടോലൈ
 വിരാജമാനന്മുനിതൻ സവിത്രി
 വരാംഗനാമരലി വെടിഞ്ഞു കായം! ൩൭

സാധിഷ്ഠയാമജനനിക്കു വേദം-
 വിധിച്ചിടം മട്ടുകാടി കർമ്മം
 സാധിച്ചുവേഗംമാപോലൈ ശുഭ-
 ണോധപ്രലീനൻ നടകൊണ്ടുവീണ്ടും ൩൮

ആനന്ദവാശായിലിടാണ്ടു, ബ്രഹ്മ-
 ജ്ഞാനം നശിച്ചോ രവധൂതനായി
 നാനം നഗഗ്രാമസരിത്തു തോരം
 മനീശ്രവന്ദൻ ഭഗവാൻ ചരിച്ചു. ൩൯

ആരാനമേകീടിലശിഷ്യ, മിന്ന-
 നേത്തു മരണനമൊരണ്ണമില്ല
 വെറുംനിലത്തങ്ങു കിടക്കു, മെന്നി-
 ത്തരണിയിലൊട്ടങ്ങനെ ചോയികാലം! ൪൦

തുണപ്രവർത്തൻ, സുധി 'പത്മനാഭ-
പ്പണിക്ക, രെന്നുള്ളൊരു തുലാഭക്തൻ
തുണയ്ക്കുന്നിത്യം ഭഗവാന്റെ തൃക്കാൽ
വണങ്ങിയൊന്നിച്ചു നടന്നിരുന്നു. രാമ

ചെന്തൊരുവെല്ലും ചരണങ്ങളും ഭവതൻ-
സ്താനതാത്മകൻ സാധുജനാവനാത്മാ
സന്തോഷമാനം തരവച്ചിട്ടുതി-
പ്രാന്തപ്രദേശം പരിതുലമാക്കി രാമ

ബലാധിഭാരം നികടംഗമിച്ച
തുലാശയ ക്ഷത്രിയപത്നിയേകി
പദ്യാനംചെയ്തുവിടത്തിലനീ-
"വിദ്യാധിരാജൻ" വിജയിച്ചിടുമ്പോൾ രാമ

ഉച്ചണ്ഡമേധാ വിഭവത്തിനാവി-
ക്കൊച്ചപ്പുടം പണ്ഡിത മണ്ഡലത്തെ
സ്വപരന്നമൊട്ടുക്ക ജയിച്ചു, കീർത്തി
പാശ്ചാത്യദേശത്തിലണച്ചു വിദ്വാൻ, രാമ

വരേണ്യ, ആർജ്ജസപലവാഗി, ദേവ-
സരസാതീർത്ഥല വിരപ്പുതൻ,
രൊളണത്തോൻ; മതിമാൻ 'നരേന്ദ്രൻ,
'ശ്രീരാമകൃഷ്ണ, തികമെന്നപോലെ(യുഗകം) രാമ

സവിസ്തരം ശിഷ്യത നേടിയോര-
പ്പവിതനല്ലോ പാഠവിൽ പ്രബോധാൽ
ആവിശ്വവിദ്യാതികലൻ "നീല-
ശ്രീവാ" ടി 'ശീതമാ, ഘപയനായ'വിളങ്ങി രാമ

മുദ്രാണാമ്, നിസ്തുലസൽഗുണശാല-
കേദാരമാമ് മഹാരാജശിഷ്യവർണ്ണൻ
ആദേശികപ്രസാദവായി, 'തീർത്ഥ-
ചാരാ, ഖ്യാനസ്തിഭേനിതാലസിഷ്യ!

൪൭

മുപ്പാരിനം തുളസിവരതലിടുന്ന
തൃപ്പാദതീർത്ഥത്തെ നകൻകൊരംചാൻ
കെല്ലാൻടും ഭൂരിഗ്രഹേന്ദ്ര ശിഷ്യർ
തല്പാർപ്പ ദേശതലിടണിത്തന്ന.

൪൮

കടംബ ബന്ധത്തൊടിരിക്കിലും മാൽ
കടുങ്ങിടാതററ സമാധിപ്പുറ്റും
അടങ്ങിവാണുലതുകൊണ്ടു ഭേദ-
മൊടുങ്ങിടും മാർഗ്ഗവർഷ കാട്ടി.

൪൯

പേരോലുമായോഗിവരൻറസിദ്ധി-
യോരോന്നു മാമ്മട്ടെഴുകാൻ ത്രമിച്ചേർ
നേരോതിടാ, മല്ലൊഴിവൻറ കാവ്യ-
കാരോപഹാസ്യസ്ഥിതി ബോധ്യമായി!

൫൦

മൊഴിക്കരീടരപ്പിടിച്ചിട്ടിടാത്ത-
വഴിക്കുനിന്നും തരസാ തുടന്നും
കഴഞ്ഞതാരെൻ തുലിക വീണ്ടുമങ്ങോ-
ട്ടിഴഞ്ഞുപോകുന്നു! രാമസ്യമെന്തോ!!

൫൧

അന്നാളൊരാറിൽ ചില കൂട്ടുകാരോ-
ടൊന്നിച്ചു പേൻങ്ങു കളിച്ചുനിൽക്കേ
ധന്യാശയൻ "പ്ലാവനി" യെന്നസിദ്ധി-
തന്നാലെ വെള്ളത്തിനു മേയിടുന്നു!

൫൨

പത്രം കിട്ടാൻ തമിരം കുടിപ്പാ-
 നാശിച്ചുടക്കം കടവാ തൊരിടൽ
 വശീശിതാവോതിയ സാന്താനന്താൽ
 സുശാന്തമായ്, തൃപ്തമുരുന്നിന ! ൧൩

കാലന്റെ വൻപാശമെതിന്നു പിണ്ണു-
 ന്ണലായി ! മാലാകെ യറുപ്പു തേതോ !
 ആതാപവന്ദ്രപ്രഥമപാറിടും തൃ-
 ക്കാവിൽ പിന്നെത്തന്നൊരു നാഗപാശം ! ൧൪

യമന്റെ നാട്ടിൽ പ്രജയാക്കിടാനായ്
 സാമാന്യനെപ്പോലവനാൾ പിടിച്ചു !
 ആമന്ദനസ്തിഷനൊടേറു കാൽത-
 ന്നീർന്നിടം വാട്ടവിടേറ്റുമിച്ചു ! ! ൧൫

ശ്രമിക്കു പീഡുഷരസം വിശേഷ-
 ലതിതൽക്കമോഹന ഗാനവിദ്യ
 യതിപ്രവേകന്റെ മവാശ്രയത്താ-
 ലതപ്രശസ്ത സ്ഥിതി പൂണ്ടുവീണ്ടും ! ൧൬

ശരിക്കു ശാസ്ത്രീയ വിധിപ്രകാര-
 മിരിക്കു മദ്യാസ വിശ്രമിയോടേ
 സ്ഫുരിച്ചുതന്നെത്തുളുളുഗാനരീതി
 മനാ മരണപ്രാപ്ത മയക്കിയനാൾ ! ൧൭

തർക്കദിശാസൂത്രൈരൂ മല്ലിച്ചു
 കാർക്കശ്യമരണം കലരുന്നബുദ്ധി
 രോഗിപ്രകർഷം പുലരുന്ന ശുഭ-
 സംഗീത സാരത്തിലവിഞ്ഞിരുന്ന ! ൧൮

സത്രേഗന്യക് ഭഗവാൻ ചിഷ്ണോരൂ
മൃഗേഭ്യഃ സരസം തുടങ്ങി
ഈതിക് യചനിക്കനു വിശ്വതേനാദേ
മോദം മനുഷ്യർക്കിതി മാത്രമേകം !

൫൯

മണ്ണുപാദം, മാധുരിയാൻ വാണീ-
മണ്ണിരംഗല്ലു മൃഗസപനംപോൽ
വൃത്തിച്ചുമാ; കന്യകി വീണയിങ്കൽ
രണ്ടിച്ചു, തിൾ ശ്രോത്രജനങ്ങളെല്ലാം !

൬൦

മനംകതളിഞ്ഞെന്നാരുനാളി “ലേരൂ-
മാന്തർ” മഹാക്ഷേത്രമതിയലൊതി
മനസചിമുഖ്യൻ ‘തിമില, പ്രയാഗാ-
ലനന്തമേദം സകലർക്കുമേകി ;

൬൧

തത്രത്യദം തന്ത്രിതുകുടിയുള്ള
ധാതീസുരന്മാരിതുകേട്ടു ഹർഷം
കൈകൊണ്ടുരോമാഞ്ച മണിഞ്ഞു, മേഘ-
നിരംബാഷണം കേട്ടമയിൽക്കലം ചോൽ !

൬൨

ക്ഷേസ്സുതൻ ഹീഡകവണൊരുത്തി-
യക്ഷേത്രമാണു ഭജിച്ചിരുന്നു
രക്ഷാവിധംയോഗിയൊടനു കേട്ടാ-
ക്ഷേസ്സുവന്ദിച്ചു പരിഞ്ഞുപോയി ;

൬൩

മന്ത്രങ്ങൾ, തന്ത്രങ്ങൾ മഹാർഷിഗോള-
തന്ത്രം, പലമതിരി വിദ്യയെല്ലാം
എന്തതുതേ ! സർഗതിയോളതു സർ-
തന്ത്രസപതന്ത്രൻ മനിയെബ്ബിച്ഛി!!

൬൪

വേദങ്ങളു വിജ്ഞാനിക, കളാർമനീ-
 സുരീന്ദ്രനോടിച്ച പിണക്കമേതോ ;
 സരിത്തു, വൻതോടി, സരസ്സി വയ്ക്ക
 ശരണ്യനല്ലോ നിയതം പടയാധി. നൃമ

വെന്താളിടാഹൃദയ്ക്കു മേഴുകൾക്കു
 സന്താന മാമുരുന്നി വംശമുഖ്യൻ
 കന്യപ്പദംമേ' ഞ്ഞറണറകുടി, ത്തിൻ-
 കാന്തിപ്രകർഷത്തെ വളർത്തി മുറും. സന്ദ

തദാ, മുദാഹരണമപ ധർമ്മതപ-
 പതാക പാശ്യാത്യനദസ്സിൽ നാട്ടി
 പ്രതാപിയാ, യുനതഭാരതീയ-
 മൈതന്യ സാരാജ്യിക മുത്തിയായി, സര

ഊജ്യാതൈപുണ്ണപ്രതിഭാവിശേഷ-
 സഞ്ജാതസമുഖ്യവിലാസവാനായ'
 സഞ്ചാരമാളുന "വിവേക" യോഗി-
 പഞ്ചാനനൻവന്നിതു കണ്ടുകൊം ചാൻ(ജഗദകാ)

സന്മാന്യനാകിത്തുതവിൻറെ മുഖിൽ
 സമേമാദ ഭാരതൊടിക്കുന്നുനേരേ
 ചിന്ത, യെപ്പററിയറിഞ്ഞുകൊണ്ട-
 ചിന്താമുഖേടി പ്രവൻ ഗമിച്ചാൻ. സൻ

അതന്തേ മാസേതുരിമാചചം താ-
 നതിൻറെ സാരംവഴിപോലെ കേൾപ്പാൻ
 അതാതിം ചുററവെയിങ്ങുവന്നി-
 ക്കുരീന്ദ്രനോടൊണ്ടു കൂറേർമനനായി ; രം

ഏകം മനസ്സി, പ്രലോഭിതഃ
 ലോകത്തിൽ കൂടി, വിഭിന്നമല്ല.
 ഹാ! കണ്ടുനരേയതു, യോഗി, ജീവ-
 ലോകത്തെയാട്ടുക വശീകരിച്ചു! ൧൧

ഞാനും, പെരിച്ചാഴിയ, മാതൃമണി-
 വണവും, മഹാപ്രാപ്തവുമായി നേരേ
 വേണ്ടുവിധം നമുവചസ്സുരപ്പാ-
 നുണ്ടായി ചിത്തസ്ഥിതി യിമ്മഹാനിൽ! ൧൨

മുറും ശവം തിന്ന മനുഷ്യനേയും
 ചുറ്റി, ക്ലിപ്തജ്വലിതയാക്കി വാഴും
 ഉരും കലർന്നിന്ന നായ്ക്കുണ്ടു
 “മേട്ടക്കട”യ്ക്കൽ പല കൂട്ടമായി. ൧൩

ചെന്നാരോതന്നാ, ഉതിവീരൊടൊത്ത-
 ചെന്നായ്ക്കുളീയോഗിവരൻ നേരേ
 മനം ചിരിച്ചോതി, വരിൻ! കിടാങ്ങരം!
 നന്ന! ഇളതം! പട്ടികം കൂട്ടുകാരായ്!! ൧൪

ഇടുക്കുംകനുംകടയാം, സമുദ്രം
 പാടേയാതുങ്ങാ മുദ്രത്തിനുള്ളിൽ,
 ചുട്ടന്ന തീ ചന്ദനശീതമാവാം,
 കടുത്ത ജന്തുക്കൾ സഖാക്കളും ഹാ! ൧൫

വേദാന്ത തത്വങ്ങൾ വിശുദ്ധ്യാഷാ-
 രീതിക്കു ലാളിത്യ വിശേഷമോടേ
 ചേതസ്സമാകർഷകമാം വിധത്തി-
 ലോതുന്നതി ന്നാരിതുപോലെ വേദേ! ൧൬

പ്രഭാവവായ്യാലെതിരൊ “പത്മ-
 നാഭ”ബൃന്ദാലാലിവിവാദമധ്യേ
 സ്വപാഠധിതീ ഗർവമശേഷമരവി-
 യപാഖിദ്യാംബുധിയേ വണങ്ങി! ൭൭

അൻപാൻതൻകൈരളിയും മകരദമോ
 വൻപിച്ച ശൈഖ്യാണിതനിക്കമൊപ്പം
 സമ്പ്രീതിഭാരതൊടുൻ സ്വകീയ-
 ഗംഭീരസമ്പത്തു പകത്തു നൽകി. ൭൮.

അമൃതമോതീടമതിൽ പലേതും
 നമുക്ക കാൺമാൻ കഴിയുന്നവണ്ണം
 കാമം വെളിച്ചത്തു വരത്തു വാനി-
 ളീമത്സമുഹം തുനിയുന്നതില്ല! ൭൯

നിൽക്കാതവേഗത്തൊടു കാലമാകും
 പരമമുറയ്ക്കു തിരിഞ്ഞുപോയി.
 അക്കാർച്ച മപ്പോലറിയുന്ന സാധു-
 സൽകാര യോഗ്യൻ മുനി യാത്രവെയ്ക്കു. ൮൦

ഇപ്പോൾ മുനിപ്രേരണകലാവതം സ-
 ത്വപ്പാലോസ്യകാളണിഞ്ഞു ഹകാഠവാൻ
 നല്ലാന്നിടം ഭാഗ്യപദം “കരുണാ-
 ഗുപ്തജി” ദിക്കാളമിവർക്കു കൂടി! ൮൧.

സ്വശിഷ്യനാം ത്രീയത “നീലകണ്ഠ”-
 സുശിക്ഷിതൻ നിത്യസമാധികളെളും
 വിശിഷ്ടപുണ്യാത്രമമെത്തി, വേണ്ടു-
 മാശിസ്സുകേതൽരളി ജ്ഞയിച്ചു. ൮൨.

സമാധിപീഠത്തിലുമാസഹായ
പ്രതിഷ്ഠചെയ്യാൻ പരകാർയ്യമായി
രാമൻ പുരാണശ്രുതിയാന്മാരിന്നും
‘രാജേശ്വര, ഞ്ഞന്ന വിധംസമോദം’

വുമ

അന്നാളിലത്തുപ്പമൊന്നു കണ്ടു-
വന്ദിച്ചു ജനം സഫലീകരിപ്പാൻ
വെന്നേനിവൻ, ഹന്ത! വിശിഷ്ടയോഗം
വന്നീടുമാർക്കുംതുരുവിൽ പ്രസാദാൽ.

വുൾ

ധന്യാനുഭാവൻ വിചിന്തം മനോജ്ഞ-
പുണ്യാശ്രമത്തിങ്കലുണ്ടത്തുനിന്നേൻ.
അന്നാളിലാണി ജനനത്തി ലെന്റെ
കണ്ണിന്നു ഗണ്യോത്സവമാണ് തീ ഞാൻ!

വുമ

നിറഞ്ഞഭസ്മപ്രഭ, നീണ്ട കൈകൾ,
വിരിഞ്ഞമാർമുടിയ വെള്ളിമീശ.
തിരംപെടും ദ്രഷ്ടികൾ, പരമജ്ഞ സം-
സ്കരിച്ചിടും വക്ത്രമിതോർക്കവയ്യേ!

വുമ

അപ്പാ! കഥിപ്പാൻ കഴിയില്ല! ദീപ്തി-
യല്ലേതരം ചേർന്നാരു സതപമുത്തി!
മല്ലാപമാകൈക്കളിയേണമേ യെ-
ന്നപ്പാദപത്മത്തിൽ നമസ്കരിച്ചേൻ.

വുമ

അഹോ! മഹാഭാഗ്യമിവന്നാരിച്ചാ,-
മഹർഷിശ്രമങ്ങൾകട ചാച്ചിതെന്നിൽ!
മഹത്പരാജ്ഞാജ്ഞ നവ്യ ദിവ്യ-
മഹസ്സുണമൻൻ കൂളിൽ കളിച്ചു!

വുമ

പട്ടുതപമോടും ചിലദതാതി, യൊട്ടു -
ചാടി, വിനോദം പലതും കഥിക്കേ
കടുത്തപാണ്ഡിത്യമലിഞ്ഞൊഴുത്തിൽ
സ്ഫുടിച്ചുമിന്നുന്നതു കണ്ടുകൊണ്ടേൻ! വൃന്ദ

യമിക്കൊഴും ദിപുപദമവിനം
നമിച്ചുകടയാവിടവാങ്ങിനേൻ ഞാൻ
തിമിർത്തപാപങ്ങളശേഷ മന്ന -
സ്സമിച്ചവെന്തുള്ളൊരു തൃപ്തിയോടും. ന്ദ

വരികുയാർമം പലതും മുളച്ചു
പരിസ്ഫുടിക്കുന്നൊരുപുണ്യഭൂമി
ശരിക്കുസല്ലോകനിവാസ ലക്ഷ്മി -
ധരിച്ചു നൽ "ചന്ദന"മിന്നിടുന്നു ന്ദ

സത്തികലിഷ്ടം ശരിയായ് വളന്നോ -
രദ്രിപ്രതിദ്രിഷ്ടി ലണഞ്ഞുപിന്നെ
ഉത്തുംഗസാലാവൃതമായ്, കളർമ്മ -
മെത്തും ലംകാവിചലം വിളങ്ങി. ന്ദ.

വരാഭയദ്രിഷ്ടിനപാരമേകി;
"വരാമൊരല്ലം ദിവസത്തിനുള്ളിൽ
മരിക്കുവാ"നെന്നരുൾചെയ്യുന്നത -
പുരികുപോയാൻ പുരുപുണ്യശാഖി. ന്ദ.

കൺമുൻപിലാളം പരദൈവമന്നോ -
ളിമ്മട്ടുചെയ്യുന്നു പിരിഞ്ഞുപോകേ
ഞമ്മട്ടുവിമ്മിഷ്ട മവർഷിക്കട്ടെ -
ന്നമ്മാ! കഥിപ്പുനതതേ! കടുപ്പം! ന്ദ

നരോ! തദാ തന്മിരുമനി താന-
രപ്പുതത്തൊരാ മാമയമാതീമിദ്യ!
എറമ്പു തീക്കട്ടാശിക്കയോ! ഹോ!
ശരീരമേ! നിൽനില ചെയ്യതന്നെ! ൯൭

“സ്യാനരൂഢ”പുറത്തിലാൻ കവിഭീ”-
പാഞ്ചലശിഷ്യാഭൃത-
സ്തുനംനൽപരംപർവ്വത പയ്യസുഖമ-
ജ്ഞാനോക്താക്തുകിട്ടീടവേ
സാനന്ദാനിജനിശ്ചയാനസരണം
ശാന്താഭിരാകാശനകൻ
യാനംപൊയ്യാഥ“പ്രാശ്നമ്”ത്തിനൊമഹാ-
ദ്വേപ്യാബ്ബീ യാക്കീടിനാൻ: ൯൮
“ശ്രീനാരായണഭജാഗീ”പന്നതയചിൻ.
മേൽമംതികക്കി ജ്ഞോ -
മാണാൻതത്ര സുമത്യസുകതി സുധയാൽ.
ശ്രോത്രംകളുത്തിട്ടവോ!
പ്രീണിമുന്നഥ ശിഷ്യരേയിരവശം.
മേൽമംതി നമുക്കെങ്ങമേ
കാണാനെന്നവിധം സ്വയംപടമെട്ട
പ്രീച്ഛീടിനാൻദേശകൻ. ൯൯
ഇന്ദ്രപുണ്ഡ്രിതിമിദ്യദേവേമധികം
ജ്ഞിണിമുപോയെയിഖം
വെമ്പാതടമ്പാട് “കവ്യമുത്തു”മഞ്ചീ
സന്യസ്തജ്ഞോഭാനപിതം
ഏന്യാടുംജനമെന്തി! ഹന്ത! ചിലരോ
കൊണ്ടങ്ങമേ പാശാൻ കൊതി-

ച്ചമ്പാ ! 'ശങ്കര'നാമധേയസുമതേ!

ഭാഗ്യം ഭവൽഭാഗ്യമേ!

൯൮

വന്നുപോയ മിരന്നൊരജനതതി-

കാശിസ്സുനൽ കിക്കഴി-

ഞ്ഞാനായ് നാല്പതുവാസരം ചെറുതശി-

ച്ചിലന്നുപാലെന്നിയേ!

ഒന്നുതന്നെജ്ജാവികാരമണയാ-

താപ്പൊളമാന്നാവിധം

“തൊണ്ണൂറൊമ്പതു” “മേട”മങ്ങി ‘രൂപതും

മൂന്നും, തികഞ്ഞു ഹരേ! ൯൯

തതുവസ്ഥയി, ലഭമാല ഗോതതിപൊഴി ചു

യൻ, നിതരാംഭരമാ-

ഭീരകരറി, യതുല പ്രതാപനിധിയായ്

പ്രബോധമതജീപ്പരം

ശ്രീയനാമ്തരമേകി, വിശ്വമഖിലം-

വിളക്കി, വിളികൊണ്ടൊരാ-

മ്നായധാമ മഖിലൈകവന്ദ്യപരവി-

നമസ്സിൽ മുഴുകി സുഖം! ൧൦൦

സ്സുംഭിവ്യ മാംതജ്ജഡം സംസ്കരിച്ചോ

തടം കാട്ടിമിന്നും മഹാക്ഷേത്രമേ ! നീ

പടന്നാളിടം പ്രാവം പൂണ്ടു മുപ്പാ-

രിടം പുതമാക്കിച്ചിരം ലാലസിക്ക, ൧൦൧

